

East Side Storys 2022
Geschichten aus Neuperlach. Ein
Theater Spektakel im Goldrahmen

23. Juli, 18 Uhr und 24. Juli, 16 Uhr im
Schauspielhaus der Münchner Kam-
merspiele

Künstlerische Projektleitung: Elke
Bauer, Simone Schulte-Aladag **Leitung**
Choreographie: Maged Mohamed **Musi-**
kalische Leitung und Komposition:
Kim Ramona Ranalter **Video-Bühnen-**
bild-Installationen: Patrik Thomas
Danke an die Produktion ‚Die Politiker‘
für die Bühnenbild Leihgabe **Kostüme:**
Melina Poppe **Assistenz:** Charlotte Hu-
ber

Künstlerische Teams in den Schulen:
Tarun Kade+Julia Riedler+Yana Eva
Thönnies, Charlotte Müller+Sabine Karb,
Sonja Paffrath+Jack Waldas, Pascale
Becker+Hanna Held, Raphaela van Bom-
mel+Annerose Schmidt+Lena Gorelik,
Elke Bauer+Charlotte Huber

Eine Kooperation von Fokus Tanz und
den Münchner Kammerspielen mit
Campus di Monaco - Internationale
Montessorischule München, Mittelschule
am Gerhart-Hauptmann-Ring, Wilhelm-
Röntgen-Realschule, Heinrich-Heine-
Gymnasium

Das Projekt wird gefördert durch den
Kulturfonds Bayern



FOKUS TANZ wird gefördert durch das Kulturreferat der
Landeshauptstadt München und unterstützt durch
DIEHL+RITTER/TANZPAKT RECONNECT, gefördert von
der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Me-
dien im Rahmen der Initiative NEUSTART KULTUR. Hilfs-
programm Tanz.



EAST SIDE STORYS.

Geschichten aus Neuperlach



MK: Münchner
Kammerspiele

EAST SIDE STORYS 2022

Geschichten aus Neuperlach. Ein Theater Spektakel im Goldrahmen

110 Tweens und Teens forschen in Stadt- raum und Schule nach Lieblingsorten und ei- genen Standpunkten. Sie machen Theater. Mit Tanz und Performance, Video und Sound, Kunst und Können entern sie die Bühne im Schauspielhaus und bringen ihr Neuperlach an die Maximilianstraße. Gemeinsam mit Künstler:innen und Lehrkräften bündeln sie die Kräfte und setzen alles in Bewegung, so- gar ein Boot auf das Dach der Schule.

HochZeit

Campus di Monaco – Internationale Montes- sorischule München, Klasse 5/6a

In Neuperlach wird eine neue Schule gebaut, ein Platz für Träume. Zeit, um über das nach- zudenken, was ist und Wünsche an die Zu- kunft zu formulieren: Ich stehe auf dem Dach der Schule. Ich habe die Arme so ausgebrei- tet. Meine Haare bewegen sich leicht im Wind. Ich trage ein langes wunderschönes Kleid, das bewegt sich auch im Wind. Ich sehe wunderschön aus. Und dann kommt er.

Mit: Sara Adise, Nora Al-Sigar, Ronja von Blon, Khadi Diangana, Shawin Hussein Ali
Leitung Schulprojekt: Andrea Oestreicher, Matthias Weinzierl **Künstlerische Leitung:** Elke Bauer, Charlotte Huber

Büro der Probleme

Mittelschule am Gerhart-Hauptmann-Ring, Klasse 6b

Willkommen im Büro der Probleme. Brauchen Sie Hilfe? Dann rufen Sie uns an. Wir kom- men und lösen Ihr Problem. Und wenn Sie keins haben, dann machen wir Ihnen eins. Willkommen im Büro der Probleme. Können Sie nicht mehr aufstehen? Ist Ihr Herz schwer von Schmerz? Wir kommen und lösen Ihr Problem. Und wenn Sie keins haben, dann machen wir Ihnen eins.

Mit: Domagoj Abric, Isabell Biskup, Akos

Bodi, Zyumbyul Atanasova, Mario-Gianluca Albrecht, Ezginaz Catakli, Settimio Cosma, Kerem Dönmez, Mia Eckert, Aslan Küçük, Ege Yoldas, Rafaela Makris, Angeliki Maloku, Alexandra Marian, Melda Muhtar, Daniele Norello, Maliek Rec, Selina Kayali, Arjana Ukic, Mativii Yakubovych **Leitung Schul- projekt:** Eva Maria Clauss **Künstlerische Leitung:** Tarun Kade, Julia Riedler, Yana Eva Thönnies

New Pearl

Wilhelm-Röntgen-Realschule, Klasse 8a

Es war einmal ein Land, das New Pearl hieß. Es war ein belebtes Land. Menschen gingen ein und aus. Sie kauften dort ein was ihr Herz be- gehrte, schlugen sich die Bäuche voll und gin- gen ihrer Arbeit nach. Doch New Pearl war kein gewöhnliches Land. Denn trotz drohender Ge- fahren behaupten sich die Bewohner:innen von New Pearl und machen die Geschichte zu ihrer.

Tanz und Spiel: Neijla Causevic, Jonas Grum- mann, Hamoudia Ines, Maria Kaisidis, Dennis Katzlberger, Luca Manz, Riad Nakrou, Adriana Racaj, Yannick Reitberger, Valerius Schubert, Kieron Schwarzkopf, Lea Söllner, Iwo Wiese **Bühnenbild:** Gent Berisha, Iulian Ciubotariu, A- mel Delic, Sezer Duman, Deniz Güntürkün, Li- nus Hausch, Philipp Meißner, Konstantin Schu- bert, Raphael Tyekela, Ronja Wagner **Assis- tenz:** Betül Göcmenoglu, Nikolas Ilic **Leitung Schulprojekt:** Konstanze Specht **Künstleri- sche Leitung:** Charlotte Müller, Sabine Karb

Borderline

Heinrich-Heine-Gymnasium, Klasse 8d

Notizen aus der Zukunft. Wie wird Neuper- lach, München, die Welt in der Zukunft ausse- hen? Wie wird sich die Technologie entwi- ckeln? Wo werden zukünftig Grenzen verlau- fen? Zwischen Staaten, zwischen Arm und Reich, zwischen Mensch und Maschine? Wer kämpft gegen wen? Alle miteinander gegen Naturkatastrophen? Alle zusammen für Oa- sen des Lebens? Mensch gegen Roboter? Viele gegen Einzelne? Alle gegen Alle? Die

Schüler*innen der achten Klasse gestalten Eindrücke ihrer Zukunftsvisionen.

Mit: Leander Alde, Charlotte Altdorf, Gabriel Benavides Suclla, Sami El Abdouni Khayari, Claudia Falagan Gavela, Sophie-Belle Fried- rich, Kelly Jackson, Nella Kaminski, Jacob Kandawasvika, Nikolai Kobro, Miriam Kuste- rer, Lea Ljubic, Markar Melkonyan, Leander Neumann, Mai-Huong Pham, Korbinian Schenkl, Quirin Schuster, Ananda Tarabec, Taha Tastan, Elzat Tursun, Vincent Vetter, Benedikt Felix Weidner, Johanna Winkler **Lei- tung Schulprojekt:** Petra Metz, Eva Geiger, Cornelia Robl **Künstlerische Leitung:** Sonja Paffrath, Jack Waldas

EAST SIDE WAYS

Heinrich-Heine-Gymnasium, Klasse 8e

Ich ziehe die Haustür zu und mache mich auf den Weg zur Schule. Vorbei an Menschen, Gerüchen und Geräuschen, begegne ich dem Getümmel im Schulflur. Die Tänzer:innen der Klasse 8e bringen ihre individuellen Schul- wege auf die Bühne und machen deutlich, was sie auf dem morgendlichen Weg vermisen. In großer Verbundenheit zeigen sie ihre fantasievollen Vorstellungen und lassen Traumscenen auf die Realität prallen.

Mit: Vera Canon, Romy Chacon Pezo, Mari- aurora Cosma, Maxim Efremov, Ben Ehrgott, Kiara Ghawss, Lotta Giesbert, Leatitia Heindl, Husna Kabir, Viviana Kolakow, Amelie Leh- mann, Carla Mittermeyer, Tobias Mucha, Felix Pfeilschifter, Emma Richter, Carolina Scheuing, Anna Siefert, Paul Sommer, Katja Sugar, Viktoria Turkalj, Sara Usljebrka, Maria Volkova **Leitung Schulprojekt:** Daniela Bauer, Axel Wespa-Fritsch, Susanne Nikles **Künstlerische Leitung:** Pascale Becker, Hanna Held

#LIVECLIP NP

Wilhelm-Röntgen-Realschule, Lernhaus B, Jahrgangsstufe 7

Jetzt zeigt mal Respekt, ich finde das echt verletzend. Neuperlach fühlt sich an wie mein

Zuhause. Neuperlach schmeckt wie das fri- sche Gebäck, dass ich in der Bäckerei kaufe. Neuperlach fühlt sich kalt an, wie im Winter. Neuperlach hört sich an wie ein Circus, in dem viel geschrien wird. Neuperlach riecht wie eine Mischung aus Autos, Bier, Parfüm und Deo. Neuperlach fühlt sich an wie eine Fläche, die rau ist. Neuperlach sieht aus wie das Klinikum, in dem man ewig warten muss. Neuperlach fühlt sich an wie eine neugebo- rene Stadt. Neuperlach fühlt sich an wie mein Zuhause, in dem es schön ist.

Mit: Alan Abda, Marko Abric, Diego Adler, Maurice Atayi, Eric Bache, Maximillian Burgstaller, Ilma Casurovic, Andreas Gruber, Panagiotis Iliopoulos, Zoé Kirst, Valentina Mi- trovic, Mostafa Nazari, Chimnecherem Okeke, Baran Öztürk, Roni Rahman Farhan, Xaver Reithinger, Nikita Rud, Sandro Stiller, Tuana Terhi **Leitung Schulprojekt:** Angélique- Flore Müller **Leitung Schreibworkshop:** Lena Gorelik **Künstlerische Leitung:** Rapha- ela van Bommel, Annerose Schmidt

Technische Produktionsleitung: Jonas Pim Simon **Bühnenmeister:** Josef Hofman **Inspizienz:** Barbara Stettner **Beleuchtung:** Maximilian Kraußmüller **Videotechnik:** Jens Baßfeld, Anouk Maier **Ton:** Quirin Ebnet **Re- quisite:** Daniel Bittner **Fotos** © Patrik Thomas